

IDEA
THINKS BIG



PROGRAMA EDUCATIVO
AÑO ESCOLAR 2025-2026

IDEA

PROGRAMA EDUCATIVO



En correspondencia con el avance de las Ciencias, las Artes, las Tecnologías de la Información, la Comunicación, y el fortalecimiento del bilingüismo, Español/Inglés, en general y la Ciencia de la Educación en particular. IDEA se exige la actualización de su modelo formativo institucional que debe satisfacer la complejidad educativa contemporánea, en el acompañamiento de la sociedad del conocimiento que avanza hacia la integración de una humanidad globalizada, donde se construye una nueva ciudadanía sustentada en las competencias del SER – SABER - HACER Y CONVIVIR.

IDEA MISIÓN



IDEA ... institución educativa innovadora enfocada en el desarrollo integral del ciudadano del siglo XXI, en los Niveles de Educación Inicial, Primaria y Media General del Subsistema Educativo venezolano, en el aprendizaje de las Ciencias, las Artes y las Tecnologías a través de una propuesta de modelos y teorías pedagógicas múltiples; el dominio del Idioma Inglés; el desarrollo de las habilidades del pensamiento conjuntamente con el liderazgo creativo, ético y estético, como recursos necesarios para cumplir con el trayecto formativo centrado en el estudiante.

IDEA

VISIÓN



Como escuela inteligente, bilingüe y multicultural, acompañar al estudiante en el tránsito de su proceso educativo innovador, humanista y constructivo, enfocado en su desarrollo integral, sus competencias para la vida, estimulando el pensamiento crítico, el valor de la libertad y la toma de decisiones afectivas y efectivas para interactuar en sus vivencias personales, profesionales y sociales.

IDEA

VALORES

IDEA transversaliza los valores universales para la convivencia humana, mediante:



- La formación de un ciudadano del mundo: crítico, culto, humanista, actualizado, preparado técnica, científica y emocionalmente para convivir en el mundo globalizado.
- El fortalecimiento de los valores de la identidad nacional en atención a la multiculturalidad, potenciando el respeto a la diversidad cultural en los distintos ámbitos universales.
- El estímulo a una ética ciudadana donde los valores del trabajo, la acción participativa, la solidaridad, el compromiso ecológico, la equidad y la justicia sean componentes del perfil de un nuevo ciudadano, que ama a su patria y asume una posición crítica en la transformación de la sociedad.

PERFIL

DEL ESTUDIANTE IDEA

La formación integral que recibe lo convierte en un estudiante

✓ Con actitud para construir su aprendizaje en armonía con el entorno.	✓ Convencido de su capacidad humana y de su condición como aprendiz.
✓ Con capacidad para medir las consecuencias de sus acciones y asumir su responsabilidad.	✓ Con criterio, que asume y se esfuerza por fortalecer su desempeño.
✓ Que maneja de manera provechosa el tiempo libre.	✓ Competente y solidario para el trabajo en equipo.
✓ Con disposición para comunicarse asertivamente enfatizando el valor singular de la competencia idiomática.	✓ Que descubre con inteligencia la importancia de la ciudadanía.

IDEA**PERFIL****DEL DOCENTE****IDEA**

✓ Profesional con formación intelectual pedagógica y técnica.	✓ Habilidadoso para la formación del trabajo en equipo y facilitador de la dinámica grupal.
✓ Ciudadano convencido de su prestación de servicio que realiza con amor, júbilo y alegría.	✓ Impulsor del sentido de la responsabilidad y la disciplina asertiva.
✓ Mediador de los nuevos paradigmas educativos y el pensamiento crítico.	✓ Promotor de principios éticos y morales para la formación ciudadana.
✓ Gestor del aula que permite fluir la diversidad y fortalecer la tolerancia en la comunicación.	✓ Proactivo y resiliente ante los cambios que influyen en su ejercicio.
✓ Relacionista pedagógico que interactúa con sus estudiantes como socio de aprendizaje.	✓ Educador que disfruta del éxito obtenido como resultado de su actuación.

IDEA

PERFIL



DEL REPRESENTANTE

IDEA

✓ Corresponsable de la educación de sus representados.	✓ Respetuoso y responsable de los procesos comunicacionales relacionados con la institución.
✓ Conocedor del Proyecto Educativo Escolar y de las Normas de Convivencia Institucional.	✓ Asistente puntual a las convocatorias que hace la institución en su cronograma de eventos.
✓ Proactivo e involucrado en las necesidades de la formación personal y cooperativa para el éxito académico de sus representados.	✓ Promotor de una adecuada convivencia entre los integrantes de la "GRAN FAMILIA" IDEA
✓ Considerado y prudente ante la condición docente.	✓ Integrante orgulloso de la institución educativa escogida para compartir la educación de su representado.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN ACTIVA IDEA

NIVEL EDUCATIVO

EDUCACIÓN INICIAL

ETAPAS: MATERNAL

PREESCOLAR I - II - III

- HORARIOS:***
- ❖ ***ETAPA MATERNAL***
 - ❖ ***ENTRADA: 8:00 am. SALIDA: 12:30 m.***

 - ❖ ***ETAPA PREESCOLAR I – II - III***
 - ❖ ***ENTRADA: 7:30 am. SALIDA: 12:30 pm***

DIRECCIÓN

NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL CURRÍCULO

1ra. ÁREA DE APRENDIZAJE

DESARROLLO HUMANO

❖ Formación Personal

**Identidad
y
Género**

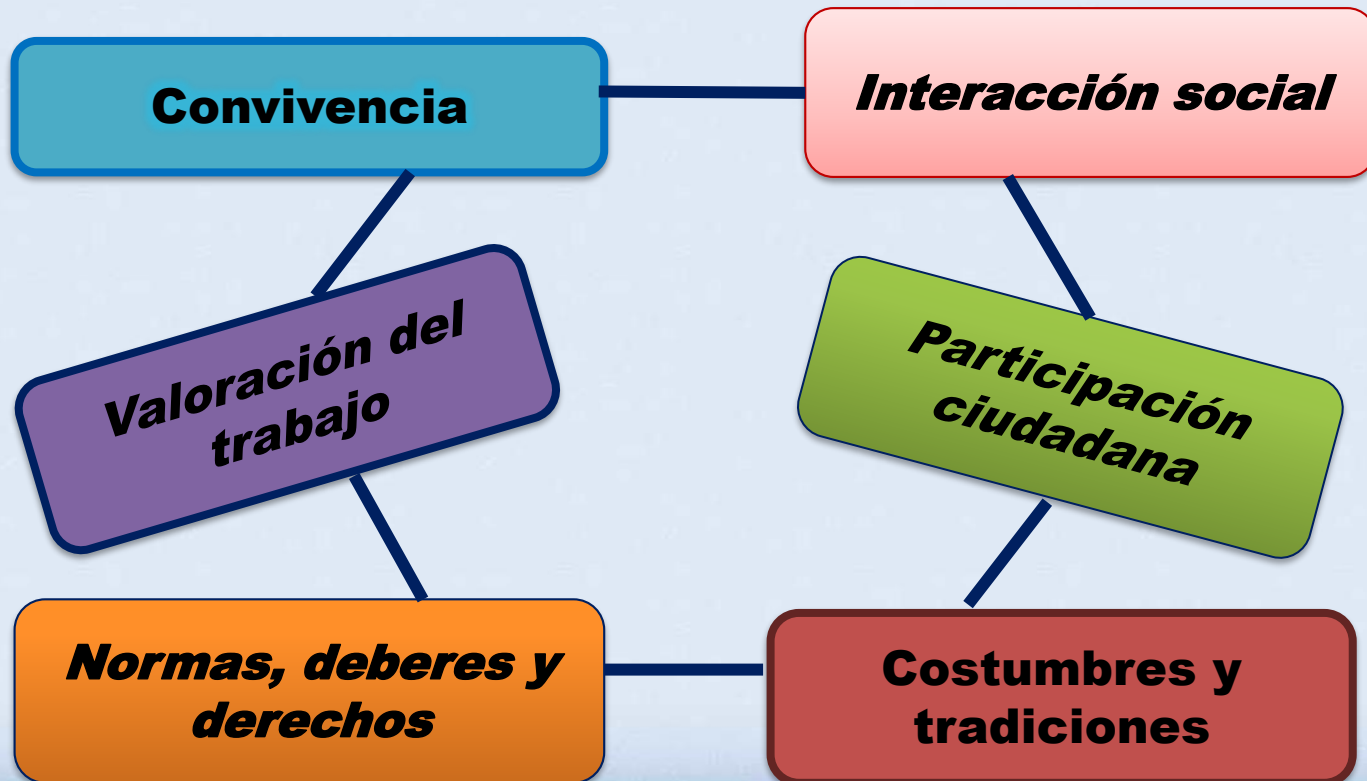
**Autoestim
a y
Autonomía**

**Expresión
de
sentimiento
s y
emociones**

**Salud
integral**

❖ Formación Social

CIUDADANÍA



❖ COMUNICACIÓN

(lenguaje oral, escrito y gráfico)

**LENGUA
MATERNA**

CASTELLANO

**LENGUA
EXTRANJERA**

INGLÉS

**SPELLING Y
READING.
Administrad
o
diariamente.**





PROGRAMA INGLÉS

NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL
ETAPA MATERNAL Y ETAPA PREESCOLAR
RED CURRICULAR. 2 ½ HORAS DIARIAS





PROGRAMA ESPAÑOL - INGLÉS

- ❖ En el Nivel de Educación Inicial, se administran los aprendizajes en Español e Inglés.
- ❖ Interacción diaria en bloques de aprendizaje significativo, experiencias creativas y lúdicas, experimentales.
- ❖ Se transversalizan los contenidos de la enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés con producción tecnológica.
- ❖ Reforzamiento de las necesidades de aprendizaje mediante la estimulación temprana en Sala equipada para tal fin.
- ❖ Textos de referencia y material bibliográfico son de uso obligatorio para la Etapa Maternal y Etapa Preescolar.
- ❖ En períodos vacacionales se asignan lecturas y actividades para fomentar y reforzar el hábito de la práctica en el idioma inglés.

2da. ÁREA DE APRENDIZAJE

RELACIÓN CON COMPONENTES DEL AMBIENTE

**Tecnología.
Procesos
Matemáticos
y Geométricos**

**Educación Musical.
Expresión Plástica y
Corporal
Educación Vial**



3ra. ÁREA DE APRENDIZAJE

ESPACIO PARA LA CREATIVIDAD E INNOVACIÓN

IDEA

...ZONA CREATIVA



***EDUCACIÓN ESTÉTICA, ARTÍSTICA, MUSICAL
Y CULTURAL CON UN ENFOQUE EXPLORATORIO, LÚDICO Y
RECREATIVO.***

***APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA CULTURA EN LA
ESCUELA... Humanismo, Creatividad y Valores.***



NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

I ETAPA: GRADOS = 1ro. 2do. 3ero.

II ETAPA: GRADOS = 4to. 5to. 6to.

HORARIO

❖ ***1ERO. - 2DO. Y 3ER. GRADO***

ENTRADA: 7:15 am SALIDA: 2:15 pm.

❖ ***4TO. - 5TO. Y 6TO. GRADO***

ENTRADA: 7:15 am SALIDA: 2:15 pm

DIRECCIÓN

1ra. ÁREA DE APRENDIZAJE

LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA

**LENGUA
MATERNA**

CASTELLANO

PLAN LECTOR:
- Lectura, análisis y
representación de la obra
literaria.

**LENGUA
EXTRANJERA**

INGLÉS

**SPELLING
READING
EFL**



PROGRAMA - INGLÉS

NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

. I ETAPA. 1ERO. 2DO Y 3ER. GRADO

TIEMPO PEDAGÓGICO. 2 ½ HORAS DIARIAS



. II ETAPA. 4TO. 5TO Y 6TO GRADO
RED CURRICULAR. 2 ½ HORAS DIARIAS





PROGRAMA ESPAÑOL - INGLÉS

- ❖ En el Nivel de Educación Primaria, se administran los aprendizajes en Español e Inglés.
- ❖ Interacción diaria en bloques de aprendizaje significativo, teórico práctico.
- ❖ Se transversalizan los contenidos de la enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés con producción tecnológica, creativa y lúdica.
- ❖ Reforzamiento de las necesidades de aprendizaje mediante la estimulación temprana en Sala equipada para tal fin.
- ❖ Textos de referencia y material bibliográfico de 1ero. a 6to. Grado son de uso obligatorio.
- ❖ En períodos vacacionales se asignan lecturas y actividades para fomentar y reforzar el hábito de la práctica en el idioma inglés.

IDEA
THINKS BIG



**LENGUAJE
ARTÍSTICO**

**ARTES
ESCÉNICAS**

**EXPRESIÓN
PLÁSTICA**

**EDUCACIÓN
MUSICAL**

**DANZA
TEATRO**

TEORÍA

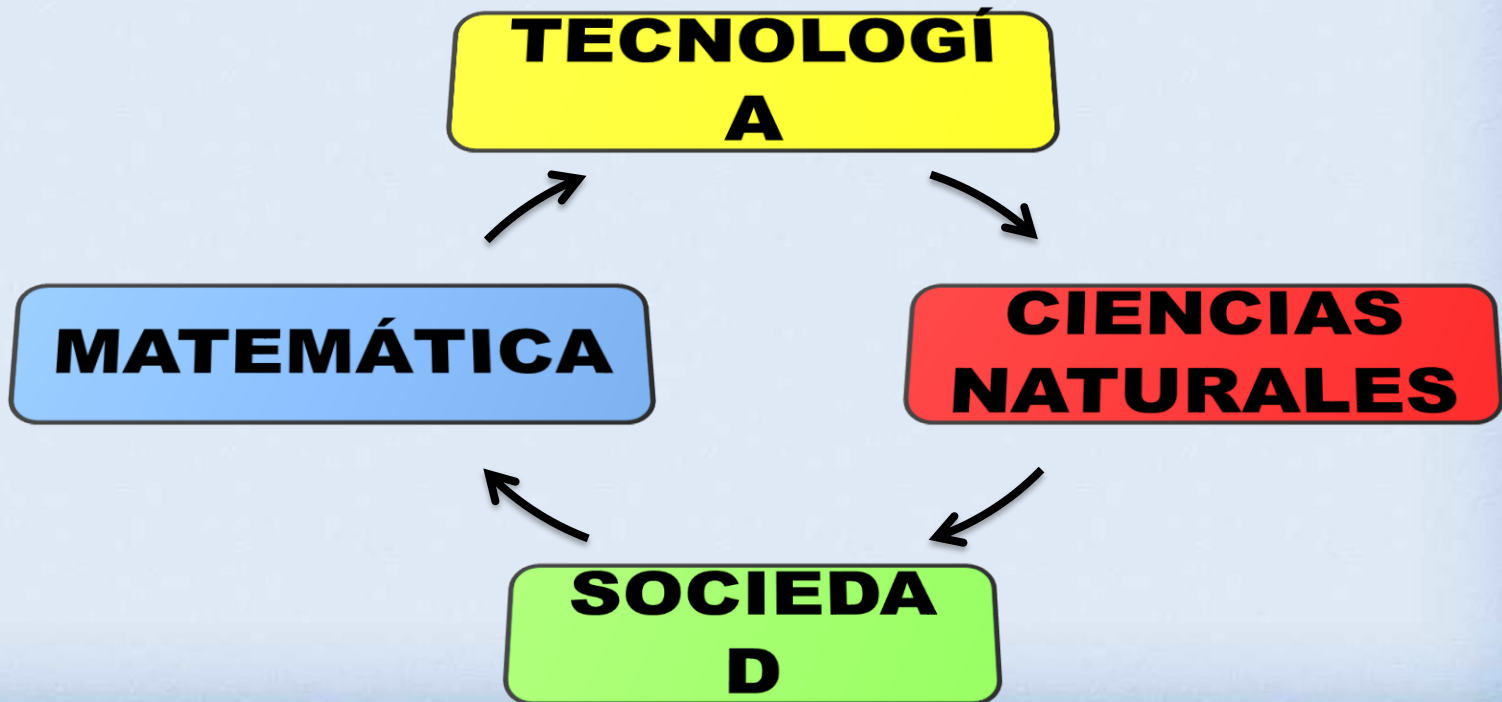
CANTO

INSTRUMENTO

CORAL

FLAUTA DULCE

2da. ÁREA DE APRENDIZAJE



3ra. ÁREA DE APRENDIZAJE

DESARROLLO HUMANO

APRENDIZAJE MULTIDIMENSIONAL

Inteligencias múltiples
Superaprendizaje
Mapas Mentales
Coaching
Liderazgo
P.N.L
Gimnasia Cerebral
Procesos del Pensamiento

**CIENCIAS
SOCIALES**

**CIUDADANÍA
E IDENTIDAD**



4ta. ÁREA DE APRENDIZAJE



**EDUCACIÓN
FÍSICA**



DEPORTES

Y



RECREACIÓN

5ta. *ÁREA DE APRENDIZAJE*

CREACIÓN, RECREACIÓN Y PRODUCCIÓN





6ta. ÁREA DE APRENDIZAJE ESPACIO PARA LA CREATIVIDAD E INNOVACIÓN

IDEA
...ZONA
CREATIVA



Apreciación, interpretación y disfrute del Patrimonio Cultural y Artístico en atención a la integración participativa dentro de la formación académica integral.

***EDUCACIÓN ESTÉTICA, ARTÍSTICA, MUSICAL
Y CULTURAL CON UN ENFOQUE EXPLORATORIO, LÚDICO Y RECREATIVO.***

***APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA CULTURA EN LA ESCUELA...
Humanismo, Creatividad y Valores.***



NIVEL DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL

1ERO A 5TO. AÑO

HORARIOS

ENTRADA: 6:55 am SALIDA: 3:00 pm

HORARIO ÁREA DE FORMACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA

- ❖ 5TO. AÑO = LUNES (Educación Física)
- ❖ 4TO. AÑO = MARTES (Educación Física)
- ❖ 3ER. AÑO = MIÉRCOLES (Educación Física)
- ❖ 2DO. AÑO = JUEVES (Educación Física)
- ❖ 1ER. AÑO = VIERNES (Educación Física)

1ra. ÁREA DE FORMACIÓN



IDEA

2da. ÁREA DE FORMACIÓN



CASTELLANO

LENGUA MATERNA

PLAN LECTOR:

- **Lectura, análisis y representación de la obra literaria.**

3ra ÁREA DE FORMACIÓN

INGLÉS Y OTRAS LENGUAS EXTRANJERAS

SPELLING

EFL

WRITING

READING

LISTENING

CREOZ (BUSINESS)

**IDEA
THINKS BIG!**



PROGRAMA ESPAÑOL - INGLÉS

- ❖ En el Nivel de Educación Media General, se administran los aprendizajes en Español e Inglés.
- ❖ Interacción diaria en Inglés, en bloques de dos horas y media diarias (2 ½) en cada sección y año, administrando el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- ❖ Se transversalizan los contenidos de la enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés con producción tecnológica, creativa y lúdica.
- ❖ Reforzamiento de las necesidades de aprendizaje mediante la estimulación temprana en Sala equipada para tal fin.
- ❖ Textos de referencia y material bibliográfico de 1ero. a 5to. Año son de uso obligatorio.
- ❖ En períodos vacacionales se asignan lecturas y actividades para fomentar y reforzar el hábito de la práctica en el idioma inglés.

ÁREAS DE FORMACIÓN

4ta.

CIENCIAS NATURALES



- Iniciación al estudio del Método Científico y a los fenómenos naturales – 1er Año

5ta.

BIOLOGÍA



- Ciencia de la vida de 2do. a 4to. Año

6ta.

FÍSICA



7ma.

QUÍMICA



8va.

CIENCIAS DE LA TIERRA



9na. ÁREA DE FORMACIÓN



**EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE
Y RECREACIÓN**

ÁREAS DE FORMACIÓN

10ma.

**FORMACIÓN PARA LA
SOBERANÍA NACIONAL**



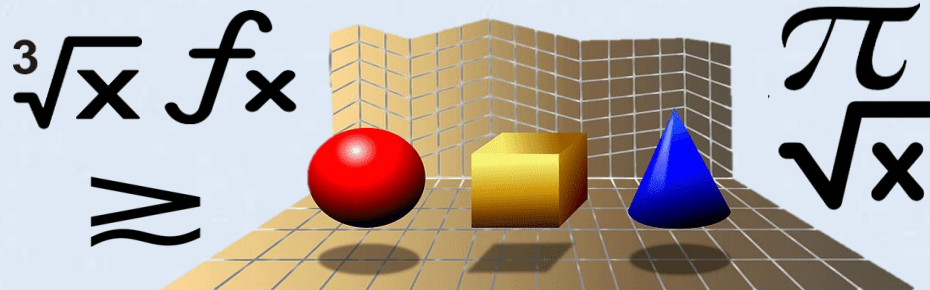
11va. (TAREA)

**GEOGRAFÍA,
HISTORIA Y
CIUDADANÍA**



12va. ÁREA DE FORMACIÓN

MATEMÁTICAS



13va. ÁREA DE FORMACIÓN



**ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y
PROFESIONAL
CONVIVENCIA**

❖ **FORMACIÓN PREUNIVERSITARIA**

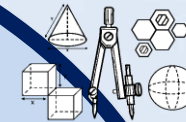
14. ÁREA DE FORMACIÓN

GRUPOS DE CREACIÓN, RECREACIÓN Y PRODUCCIÓN

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN



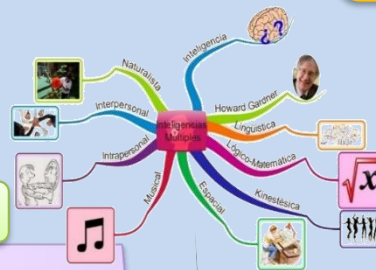
DIBUJO TÉCNICO



DESARROLLO HUMANO

APRENDIZAJE MULTIDIMENSIONAL

**(Inteligencias múltiples,
Superaprendizaje, Mapas Mentales,
Coaching, Liderazgo, P.N.L, Gimnasia
Cerebral, Procesos del Pensamiento**



Tic's



**Tecnologías de la
información y la
comunicación**

**Economía y Finanzas
Robótica Educativa
Inteligencia Artificial**

14. ÁREA DE FORMACIÓN

GRUPOS DE CREACIÓN, RECREACIÓN Y PRODUCCIÓN





IDEA
...ZONA CREATIVA



***Apreciación, interpretación y disfrute del Patrimonio Cultural
y Artístico en atención a la integración participativa dentro
de la formación académica integral.***

***EDUCACIÓN ESTÉTICA, ARTÍSTICA, MUSICAL
Y CULTURAL CON UN ENFOQUE EXPLORATORIO, LÚDICO Y RECREATIVO.***



***APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA CULTURA EN LA
ESCUELA... Humanismo, Creatividad y Valores.***

IDEA
THINKS BIG

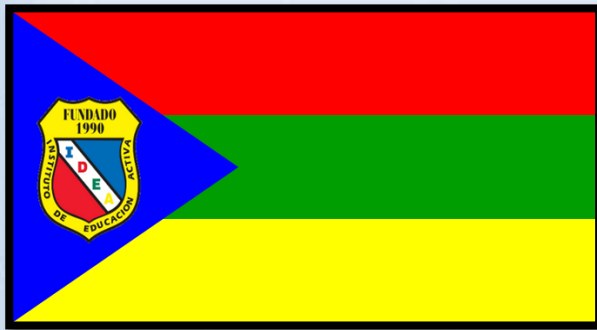


La escuela debe fundamentalmente educar ciudadanos, seres dotados de una cultura y capacitados con la razón; es en la escuela donde se aprende a conocer la tradición, se transmite la herencia cultural, se ejercita para enriquecerla y renovarla.

En ella, se transmiten conocimientos y se concreta el pensamiento, se enseña a discernir entre lo verdadero y lo falso (el aprendizaje de la libertad de pensar no es otra cosa que el aprendizaje de la búsqueda de la verdad)

**Jean - Pierre Obin
"Ejerciendo la ética en la escuela"**

SÍMBOLOS INSTITUCIONALES



HIMNO IDEA

I

IDEA es uno de los nombres
que orgullosos sabemos llevar.
los alumnos, profesores y maestros,
todos unidos por un IDEAL

II

En IDEA logramos el triunfo
estudiando con fuerza y lealtad
para ser los mejores del mundo
colaborando con la humanidad.

III

Con valentía enfrentamos la vida,
viviendo siempre sin ningún temor,
logrando nuestros objetivos
teniendo luego una profesión

IV

Con honor cantaremos nuestro himno,
lo llevamos en el corazón
pensando siempre en IDEA con cariño
siendo ellos nuestra formación.

Música y Letra: Prof. José Layzeaga.





IDEA



admission@colegioidea.net